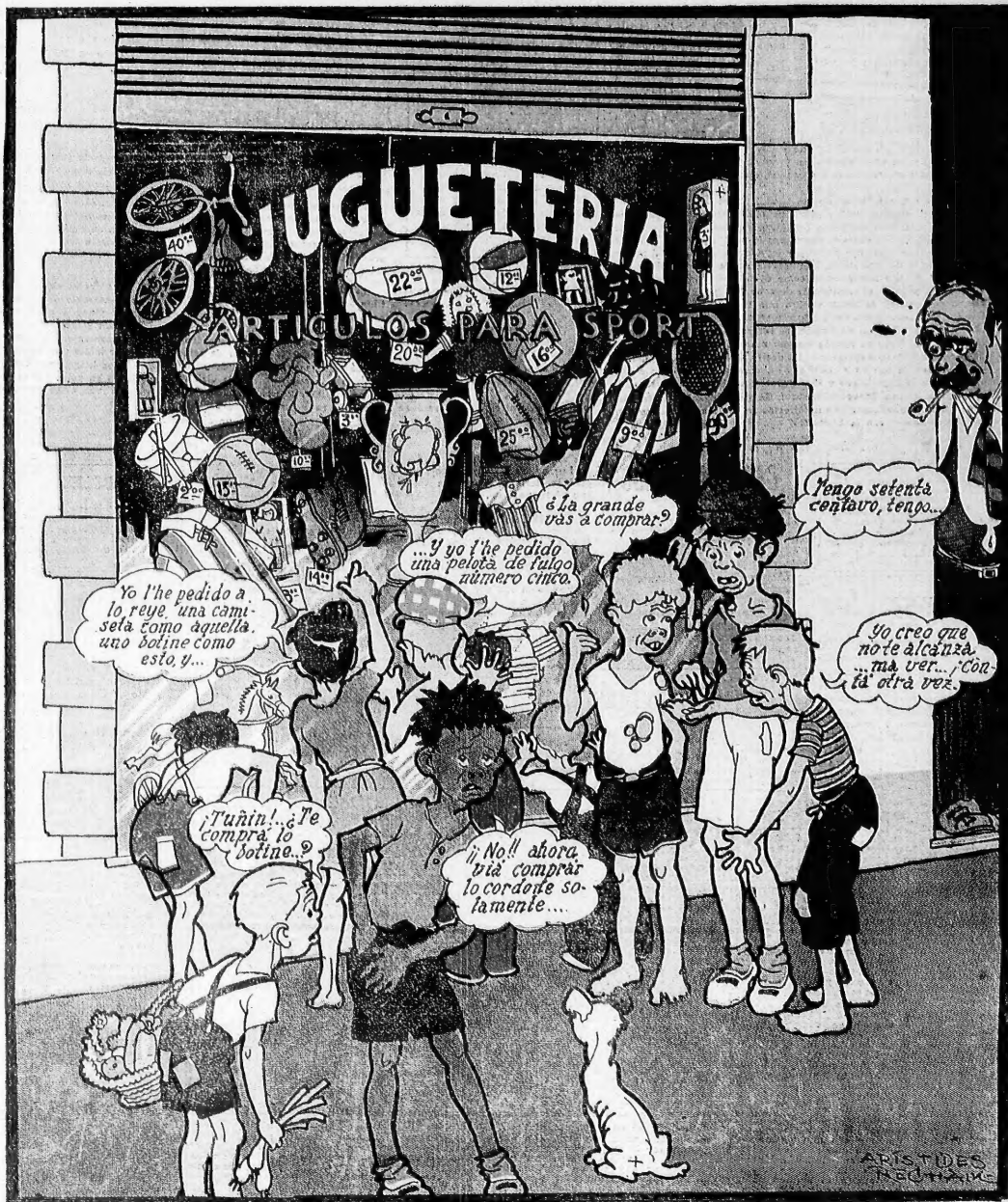


# MAGAZINE

10 Páginas



# Entre Maestros y Académicos no Hubo Diferencia

¿Se Irá a Italia o se Quedará Aquí?

## Una Exhibición de Penales

Lo que Puede la Gran Amistad

LA serie de billetes y chimenes que circularon en los círculos deportivos bien informados, y en los otros, con respecto a posibles actitudes de los muchachos de Estudiantes de La Plata, culminaron con el que reproducimos nosotros, sin agarrarle nada de nuestra cosucha.

Resultó que, por encontrarse un poco indispuesto, el "Consejero" Scopellí faltó tres días a su empleo de la casa de gobierno provincial. En seguida circularon por toda La Plata diversas especulaciones, diciendo las más, que el insidioso de los "Pincharraños" estaba en trato con un señor Lombardi, recientemente llegado de Italia para contratar nuevos elementos de esta tierra del football.

Como es lógico, se armó gran revuelo entre los socios estudiantiles que quieren a su club y que saben lo que vale el "Consejero" en la delantera "Pincharraña".

ENTRE maestros —con acento en la — y académicos, fué la noche del domingo en la cancha de Racing. Fué un partido

de nuestra Liga A. de Football. Se jugaron unas cuantas figuritas, se ganaron laureles algunos muchachos que durante todo el



año estuvieron realizando méritos y se probaron otros de tierra adentro, que vinieron a Buenos Aires con ánimo de conquistarse

a los aficionados porteños. El debut, nos referimos al de Arrieta, de Concordia, dió lugar a que se manifestaran algunos

entredichos de la vida de Racing. Por ejemplo, a la finalización de algunas veces insinuada de Del Giudice por Mellone. No lo volvió a desear, pero lo que sí manifestó es su indiferencia a toda prueba, por más éxitos provincianos que sea. La "Pincharraña" lo vid y tiró un poco de bronca, porque que ningún jugador profesional tenga su aliado por sus servicios.

EL pibe Del Giudice es el "Bucin". "El niño mimado", y como tal, a veces se olvida que es un profesional, que tiene sus obligaciones...

El domingo, según parece — ya que nada puede afirmarse — un material de football — bombé con toda evidencia al debutante Arrieta, que era su compañero de club.

Esto que seguramente merecerá las reprimendas de los muchos, y con no poca razón, tiene un atenuante más grande que una "casca" en la juventud e inexperiencia del diminuto insidioso.

Del Giudice se jugó una "cagada" peligrosa, en favor del hasta ayer compañero Bugeyre. Su amistad con el otro "pibe" lo hizo actuar de mala manera con Arrieta, a quien seguramente él considera un "intruso" porque le viene a sacar el puesto a su amigo. Pero ya recapacitará el "pibe".

## Hinchando las Gomas

LOS "cracks" y los chicolateros, los grandes y los chicos, pero todo aquel que por esparcimiento o necesidad monta sobre una bicicleta, está que trina.

La esta es que las "cosas" de dos ruedas y que se mueva por impulso del que la empuja, está a punto de recibir un nuevo apunzamiento a los muchos que lleva recibidos, por obra y gracia de un tarifa de avalúo tan anacrónica como bárbara, por la cual, siendo la bicicleta un artículo de lujo, paga por pasar por la Aduana, casi sesé pesos.

De ahí que lo de artículo de lujo resulte por lo que ese aforo encaja a un apéndice tan inocente como el de un niño.

¿A cuántos pobres, el maldito derecho de aduana le ha cortado las alas a sus sueños de montar sobre una bicicleta!

Bueno; pero como parece que la goma todavía puede estirarse más, la Administración General de Impuestos Internos, empeñada en arbitrarle recurso al fisco se apunta con un nuevo recargo aduanero de \$ 1.50 por cada kilo de neumáticos. Es decir: lleváse sobre elado.

A este paso, lo que va a resultar es que las bicicletas van a justificar aquel dicho superlativo y fanfarriero: "Vale an oro lo que pesa".

Se nos ocurre que Saavedra, Stefani, García, Sánchez y otros ases ciclistas deberían encabezar una manifestación en "biel", luciendo este cartel: "Compasión con la bicicleta!"

W. MC CRUM

EL inventor del penal. William Mc Crum, veterano jugador inglés, falleció en Malfort Desaparece con él un depositista de verdad y un atleta de talla entusiasta, técnico y lleno de iniciativas fecundas para el sport.

## Dos Ovillejos de Francapi Zozaya

Por el ferus Belchú no sé si que no encuentren un solo hombre nombre Zozaya que me saque esta laya de laguna en que me estoy, pues lo cierto es que hasta hoy no sé tu nombre, Zozaya!

Francisco Varallo

Rinde fiel culto al "jazz-band" y va, de apurico en apurico, buscando la luz del palo de Varallo.

En cuanto le encuentra un 'halo con pinta de entrada abierta, le faja duro a la puerta el gran Francisco Varallo.

## Campeones Sin "Pasta"

ESTA visto y comprobado que la légion en el deporte casi no existe. Y si alguna vez debiera existir, el ciclismo sería uno de los deportes que más debería responder a ella. Mas no sucede así.

Una vez serían los desperfectos de la máquina, otra vez la carencia de las carreras, que no se ajustan a las condiciones de algunos corredores, y la mayoría de las veces, la falta de espíritu de lucha de los más caracterizados pedaleiros, echá por tierra los más fáciles pronósticos que se hicieran respecto a la actuación de cada uno de ellos en una competición.

Tal es lo que hemos podido apreciar en las carreras que se efectúan de tres años a esta parte, en las cuales la mayoría de las veces ocupan los primeros puestos figuras de segundo plano. No porque los primeros sean malos, sino que la indolencia y las faltas técnicas les impiden sacar el máximo rendimiento de sus momentos de apremio, que son cuando un corredor de categoría inferior inicia una escapada, en los tramos casi finales de una carrera. Y es luego, que cuando vuelven a la realidad, con la visión de su chance en peligro y se disponen a iniciar la persecución en pos de los fugitivos, éstos han traspuesto la raya por marcada ventaja.

La Doble Chilivoley es un ejemplo más.

## DEFENSA PROPIA

LOS dirigentes de los clubs del Norte se han reunido privadamente, sin carácter oficial, para unirse y formar un frente unido contra el football de la Liga y sus clubs afiliados, que en esta época destacan a sus "cauderos" para trumfo lo mejor del football charcarero. No se sabe con que armas se defenderán, de manera que... atención.

## BOLETOS

SE dice que los "Pincharraños" no concederán el pase a Scopellí por menos de \$ 2.000. Parece un boleto "gravid"

## Con Vento Fresco

ME cache en dié, como se dejaron plantar a Valdez los que de Boca Juniors — decían un pibe rico a sus demás compinches. Mi hermano, el que fuma, el que laburaba en la kermesse, siempre batía:

—Cuando venga ese Valdez, Boca no pierde más un campeonato.

Es una fiara, más fiara que ese coso que se llama Bersabé, que es colasa para ese club que no me nombro porque le tengo una bronca...

—¿Y pa' qué va a jugar entonces?

—Pa' un chi de Rosario que se llama Nuvellvoy y que centro las jabas en la cancha de San Lorenzo cuando la final del Campeonato que saliera a favor nuestro, la hinchada, tal vez no se hubiera jugado el los partidos en esas canchas antireglamentarias, pero eso sí, el referee se hubiera escapado si era bruto.

—¿Como se lo plantaron?

—Con vento mucho viento. Creo que le dieron cuarenta millones de mangos los dos juniors.

PIRUCHO.

## 350 MANGOS

LOS amigos de Pompey lo escuchan porque alguien publicó que él ganaba 120 pesos. Podemos asegurar que el Sargento gana \$ 550.

## Sobran los Bomberos

EL martes, por disposición de la tesorería de la Liga Argentina se procedió a quemar no menos de 30 mil entradas correspondientes a sobrantes de partidos disputados.

En esa tarea se encontraban varios conserjes cuando un vecino de los pisos altos accedió a decir:

—Señores, por favor, si siguen en ese tren será cosa de llamar a los bomberos.

—No hacen falta, señor, le replico a con. Aquí lo que sobran son "bomberos" y si no quiere creerlo, lease los diarios los lunes.

Varios de los presentes accionaron a mirar los pasillos de la Liga, donde se encontraban algunos referes. ¡Pobres gentes! Siempre son cabezas de turcos y pensar que ellos dicen que son buenos...

## CAPITAN PELADO

CUANDO entraron al field el domingo los jugadores de Racing, encabezaba el lote Stagnaro, todo pelado, oficiándoles de Capitán del equipo.

Alguien muy oportuno, comentó al lado nuestro: "¡Vale Stagnaro, ¡qué rico tipo! ¡Ahora que es capitán, se le ocurre raparse en una forma, que más parece un simple conscripto!"

## Hablemos un Poco de Football

CUANDO el Consejero A, le dijo a su colega B, en un gesto de fastidio: "¡Hableme de cualquier cosa menos de eso. Hableme hasta de algo que no conozco!", el Consejero B le respondió con sorna: "Entonces, hablemos de football..."

## EL GRAN PARTIDO DE FOOTBALL

UN castañero en una cancha de football, por nosotros, los "hinchas", tiene la misma trascendencia que la picadura de un mosquito; un garrajo con mejor dirección que un "8 cilindros" que ateriza en la azotea.

Con un temperamento así, moldeado en la salvadera de la vida y con una serenidad digna de que quede en su regazo una fiebre en cachucha durante toda la noche, se me da de creer si contra la opinión del propio diario digo que las corridas de los

estudiantes en las calles centrales, los aurores varios días de la semana pasada, me produjeron la impresión de que en pleno asfalto se estaba jugando un partido de football con pelota china. Tres

Asociación ni de clubs independientes, eran genuinos de "Ligga". Si uno quería gambetear a un adversario, la "liga" se hacía presente, si se corría por el wing de una vereda, la "liga" lo

biera pasado de refilón un zorrino. Me acordaba de los partidos de mis pollos "rojos", de los "diablos", pero la barra contraria era fuerte y no había salmar como angelitos. Sin embargo, estábamos en nuestro ambiente, vivíamos los cuadros dominadores a los que estábamos acostumbrados y hasta llegamos a pensar que con un grupo de conscriptos como el que había en la cancha de San Lorenzo cuando la final del Campeonato que saliera a favor nuestro, la hinchada, tal vez no se hubiera jugado el los partidos en esas canchas antireglamentarias, pero eso sí, el referee se hubiera escapado si era bruto.



partidos nocturnos, consecutivos, a nosotros la hinchada, nos hizo esperar la suspensión de los que debían jugarse el domingo, por que no hay equipo que resista un training semejante. A lo que no eran partidos de la

anulaba con sus fallos; todo esto para no recordar cuando uno tomando colocación se disponía a escupir al arco, en estos casos los "botones" daban tan malas noticias que nos hacían llorar más que si nos hu-

chada, tal vez no se hubiera jugado el los partidos en esas canchas antireglamentarias, pero eso sí, el referee se hubiera escapado si era bruto.



PAGINA TRES

# Los "Ases" de Nuestras Piletas y la Natación en el Pleno Río, sin el Recurso de la "Patada"

El comienzo del calor sofocante, que llamó a la realidad a más de un tressero, nos hace pensar a todos un poquito en la natación, en la pileta del club vecino o en las playas denominadas democráticas del río de la Plata. En todo muchacho deportivo se despierta, además, un interés especial por la natación, ese deporte ideal del verano, que tanto beneficio reporta a quien lo practica y que tan deseado está por parte de las autoridades que deben velar por la salud del pueblo.

Se acerca, pues, un período propicio para este deporte, al que todos deben contribuir y al que nosotros ayudaremos ocupándonos de los valores de nuestras piletas y de la práctica en pleno río, tal como se hace en otros países con costa marítima, tal vez incluso propicia que la nuestra en el Río de la Plata.

## La natación

Hablaremos de la natación en pleno río, de esa que se practica sin límites de las carreras en que no cuenta para nada la habilidad de la "patada" y en que el elemento es distinto, inmensamente grande.

Y para decir algo concreto, para consignar algunos proyectos, para contarle a los aficionados algo importante, conversamos con Simón Rossi, el pionero de la natación argentina, el hombre imprescindible de todos los raids, el director de ruta insuperable, el veterano del Río de la Plata, que dirigió las tres únicas tentativas felices de travesía que conoce la historia de nuestro gran charco.

El Sr. Simón Rossi fué representante ante la Confederación Nacional de Deportes, delegado ante el Comité Olímpico y actualmente miembro de la subcomisión de natación del Club Gimnasia y Esgrima de Buenos Aires. Es, pues, una personalidad en el ambiente deportivo del país.

## SIMÓN ROSSI



El director insuperable de los raids de natación

## El cambio de ambiente

Comenzó diciéndonos el señor Rossi, que había imperiosa necesidad de que las autoridades municipales tomaran en serio el aprovechamiento de nuestras costas para hacer de la natación una cosa popular y no simplemente un deporte reservado pa-

el año 1912, cuando la natación estaba en pañales, y solamente en la pileta Balcarce practicaba un grupito reducido de muchachos, que no podían por sus medios realizar el milagro de su divulgación. Estábamos organizando un raid, para Tirabouchi, y concurrí al puerto para solicitar una embarcación, indispensable para atravesar el río. Nos atendió un marino distinguido, el Sr. Sustaita, (no recuerdo la ortografía), quien a nuestro pedido contestó negándose porque no le interesaba la natación y que, por otra parte, le parecía que no resultaba una atracción para nadie que un hombre estuviera diez o cien horas en el agua. Yo insistí, sin embargo, en la negativa, arguyendo que no se trataba de una simple exhibición, para impresionar o bair recorridos, sino de difundir la práctica de la natación, de vincular a la población con su río y de contribuir, en parte, a evitar los repetidos accidentes que la policía del puerto no podía evitar.

El argumento fué decisivo y el señor Sustaita accedió a mi pe-

didio y fué un entusiasmo colaborador en la prueba. Había comprendido los beneficios reales del raid.

## El primer raid

Ahora existe instantáneo entusiasmo por la publicidad que se ha

trous aficionados a la natación. He presentado a la consideración de la Dirección de Plazas y Ejercicios Públicos un proyecto para hacer realizar pruebas sobre una distancia no menor de 50 kilómetros, entre equipos de cinco hombres, de los clubes del país y de la americana.

No entraré en detalles de la organización, pero puedo adelantar que en esa forma se vería verdadero deporte, ya que no se trataría de un atleta que rinde todo su esfuerzo y que más que un nadador parece una lata boyando, para cumplir un número fantástico de horas, sino de varios jóvenes brigando por superarse, renovándose en tiempo prudente, exhibiendo sus condiciones de training.

Contemplé además en mi proyecto la posibilidad de pruebas internacionales a esas carreras, donde la Colonia de Buenos Aires, con la participación de los deportistas uruguayos, que son también excelentes aficionados.

Se despierta, pues, un interés inusual y la práctica de la natación a pleno río adquiere formas muy realmente beneficiosas.

## Tres figuras descolantes

De los "ases" de nuestras piletas, tres se destacan con caracteres afilados entre los demás, por sus condiciones relevantes, por su entusiasmo y por el interés que toman en su promoción, lo que permite augurarles un porvenir excelente, a poca que la suerte los ayude. Son tres muchachos de nuestras piletas, que hacen proezas de velocidad y resistencia, y que consiguen en cuantas pruebas intervienen laureles sin cuento, que dicen eloquentemente el interés que se toman por el sport.

Se llama Alberto Williams Camet, Enrique Bruchout y José Caraballo, nombres que la afición ha coreado en más de un final de carrera.

Williams Camet es en la actualidad campeón nacional en las siguientes distancias: Categoría novatos, 200, 400, 800 metros. Categoría Juveniles, 200, 400 y 800 metros. Categoría Seniors, 400 y 800 metros.

Estas performances son en los campeonatos nacionales; pero no habiendo en la temporada pasada en la cual compitió Williams Camet que no fuese un nuevo trío con él.

Aguardemos sus performances en la presente temporada.

Enrique Bruchout, nuestro joven campeón seniors en esta pileta, practica la natación desde que era muy niño. Desde chico aprendió el estilo de pecho y desde esa fecha, ganó en cuantas competiciones se presentó, desde aquel entonces un fuerte campeón del campeonato de entonces, José Caraballo, también ganó un duelo de alternativas de alternativas en cuantas competiciones con Caraballo, que la afición salvadoreña de entonces le da competición en la cual estuvo ran inscripciones las dos "fieras", hasta que en la pasada temporada, a pesar del brevísimo comienzo de Caraballo, Enrique Bruchout, mejor preparado, se clasificó campeón en las distancias de 100 y 200 metros. Bruchout se está preparando en sus tiempos a las pruebas mundiales, pues así lo hacen creer sus numerosas brillantes performances marcadas.

## Simón Rossi Nos Habla de los Raids de Veinte Años Atrás y de su Influencia en la Difusión del Deporte

hecho de pruebas y por el auge que han tomado todas las manifestaciones deportivas en nuestro país.

Pero las primeras tentativas fueron pobres, y me acuerdo que el primer raid en el río de la Plata congregó solamente a siete personas. En los últimos fué necesario restringir las invitaciones porque se hubiera necesitado una escuadra para conducir a todos los interesados.

## Los raids próximos

Nos habló después nuestro entrevistado de los próximos raids, recordando los nombres de

Camet, Williams, Camet, Enrique Bruchout y José Caraballo, nombres que la afición ha coreado en más de un final de carrera.

Williams Camet es en la actualidad campeón nacional en las siguientes distancias: Categoría novatos, 200, 400, 800 metros. Categoría Juveniles, 200, 400 y 800 metros. Categoría Seniors, 400 y 800 metros.

## Proyectos

Simón Rossi se retiró luego a sus proyectos, atendiendo a la práctica de río por la mayoría de nues-

ra aquellos que disponen de salud y los familiares con ese elemento tan temido cuando no se le conoce y domina. —Porque conviene advertir que aun cuando se sepa nadar un poco en pileta, no alcanza para salvar el peligro de las olas en pleno río, por el cambio de ambiente, por el temor que produce en el nadador esa inmensidad de nuestro mar dulce.

## La atracción de los raids

Después se refirió el señor Rossi a la importancia de los raids, no tanto como manifestación de fuerza, como proeza deportiva, ya que no significa casi nada el esfuerzo de un hombre que nada 20, 30 o más horas, sino por la atracción que produce en los jóvenes, por la emoción que despierta, y por la familiaridad que establece entre los pequeños y su río, hasta ahora, personaje extraño en nuestra vida diaria.

## Un recuerdo interesante

Y a propósito de esto, recordé el señor Simón Rossi citando lo que me aconteció allá por

## ARRIBA:

Alberto Williams Camet.



## ABAJO:

Enrique Bruchout.





# Ernesto Vicente 'Cherrito' es el Crédito Estudiantil

La Rayuela Rea de  
San Cristóbal  
Fué la Cuna  
de Este As  
Futuro

el extraordinario parecido físico con el gran jugador de Boca Juniors.

Cherrito es el alma misma de la cuarta brava de Estudiantil, jugador empeñoso y eficaz, casi todos los triunfos del club lo tuvieron como importante colaborador y actor. Infatigable en el esfuerzo y trabajador en las cargas, todos los partidos se lo ve arrear al arco enemigo con un empuje avasallador, siempre con intenciones peligrosas en la punta de sus tantos emboscados. Verdadero eje de la línea delantera, lo mismo se corre al centro para aprovechar un tiro del ala como se vuela hacia el wing y oficiando de Perinetti, tira un centro matemáticamente ineludible, uno de esos centros que no se precisa nada más que soplar un poco la pelota para convertir el tanto.

"Cherrito" es un hombre orquesta en la línea delantera, un jugador sumamente listo e inteligente que juega aprovechando siempre todas las ventajas y los menores descuidos de sus adversarios.

Por eso es que su nombre ha salido ya de la cancha chica de su club y se pronuncia con verdadero respeto en el ambiente deportivo; es que no hay nada que hacer, en Vicente hay de sobra pasta indisecable de crack.

De San Cristóbal

No hay ni que decir que "Cherrito" es de San Cristóbal. Un pibe formidable como éste tenía que salir de un barrio digno de su gloria y por eso arrancó de esa rayuela rosa por donde desfilan tantos puntos altos del ambiente deportivo.

San Cristóbal es el barrio de esta fiera en miniatura y aun ahora que ya es crédito y vive en Mataderos, "Cherrito" tiene siempre puesto el corazón en ese cacho rojo de ciudad que hace dribling con las calles Entre Ríos e Independencia.

En las veredas de ese barrio inauguró sus primeras "cortadas" al arco y en las vidrieras de las panaderías del lugar empezó a corregir la puntería para embocar goles.

Canillita es hijo de vendedores de diarios, su figura es popular y querida por todas esas paradas famosas del barrio.

Viejo vendedor de CRITICA, más de uno de sus hinchas de hoy lo vieron rajar por el cordón de la vereda de la calle Belgrano gambeteando purretes con la pelota amarrada entre las gomas y el montón de "quintas" abajo del brazo en los primeros campeonatos internos del Mercado.

Buen hijo, como buen inside, este pibe que hoy está colocado a sólo veinte yardas de la popularidad, trabajó desde gurrumin cinchando las chirolas al lado del viejo, para parar la olla todos los días en los tiempos en que corría la liebre que era un contento.

Hoy mismo que a fuerza de tesón y de trabajos, hay unos manguitos en el "coban", "Cherrito" suele ir a la vieja parada de la calle Entre Ríos y venderse cinco por cinco en cuatro gritos, como en los buenos tiempos de antes. Por eso es tan querido entre el zagalejo del barrio y entre todos los que conocen sus condiciones de hombre y de gran jugador, su mejor orgullo es haber sido y seguir siendo canillita y haber ayudado a su padre toda la vida.

Pisando recuerdos

Jugador de alma, su historia de crack se remonta a cuando tenía cinco o seis años y gambeteaba botones en las encerradas famosas del barrio. Después, cuando le em-



pezó a salir un poco de pelusa en las gomas, jugó por Retiro F. C., un team de purretes que asombró a goles a grandes clubs que tenían "Comisión Directiva" y todo.

En la ca. de Retiro ya "Cherrito" empezó a mostrar las uñas. Su resolución rápida en los remates, su infatigable esfuerzo para conseguir la victoria y sobre todo su gran corazón, lo fué distinguiendo entre la purrutada shoteadora, hasta convertirse de golpe y porrazo en un verdadero ídolo.

Hoy mismo que tiene un nombre y un brillante porvenir, "Cherrito" se acuerda siempre emocionado de ese tiempo hermoso de su vida en que jugaba en Retiro y a fuerza de corazón ganaban partidos imposibles.

Lo de ahora es un galope, comparado con aquellos terribles encuentros contra adversarios de segunda y de primera divisiones, a muchos de los cuales había que pasarlos por entre las piernas con pelota y todo.

¿Sabe Usted Qué es lo Que no  
Debe Hacerse en el Polo,  
Jugando Licitamente?

\*\*\*

SEGURA-  
mente que  
Vd. ha concu-  
rido a muchos  
partidos de po-  
lo, que ha se-  
guido con inte-  
rés las jugadas  
de los dos es-  
tams rivales,  
que ha admira-  
do la proeza de  
los jinetes, la  
arremetida de  
los ponies, el entusiasmo de todos, pero que ha  
quedado sorprendido a menudo por las interrup-  
ciones del juego, por no saberse explicar el  
motivo.

Es que en el polo, como en todos los deportes, una vez que el juego adquirió categoría de tal, surgió la preocupación que lo hizo más apropiado como lucha deportiva de exhibición, más interesante como espectáculo, a la vez que menos peligroso por sus violencias.

A continuación le ofrecemos a Vd. la mayor

Jugadores zurdos, petisos, tuertos o mañeros, anteojeras, espuelas con rodajas, herraduras con taco o tornillo, personas extrañas dentro del ground, retardos innecesarios, llevar la bocha sobre sí cuando cayera sobre el petiso o jugador, que éste lo tome mientras está desmontado, usar el taco en forma peligrosa, pegar con la cabeza de él a los petisos, hacer zigzag delante de un jugador que venga corriendo, chocar en ángulo peligroso, tomar la línea por delante de las manos de un petiso, a riesgo de hacerlo rodar.

—Una vez  
—nos dice  
"Cherrito",  
remontando a  
los primeros  
años de jugad-  
dor — tuvimos  
una final de  
campeonato en  
la Liga Indus-  
trial, que pen-  
samos que per-  
tenecía a Retiro  
F. C., que ni la  
dió este año en la  
que finalizamos  
segundos, a  
media cabeza de  
All Boys, fué más  
refinada. Cada  
partido que ganá-  
bamos hacían fiesta  
en el barrio y por  
eso, a pesar de me-  
dirnos con cua-  
dros de verdaderos  
hombres, atropella-  
mos y al final  
primero, nosotros.

El recuerdo de sus primeros años de jugador pone una nota de luz en las pupilas negras de "Cherrito", el que se va acordando de todos los incidentes pintorescos en su accidentada campaña de inside del Retiro y del Atlas, otro club de su barrio en cuyas filas agorridas se formaron buenos cracks de los actuales teams de primera y en el que él figuró como señor de la quinta de fierro.

"Cherrito" respira por todos los poros esa formidable suficiencia futbolística que enjarena pispitos desde cualquier latitud de la cancha, tiene el secreto íntimo del goal, sabe cortarse a lo maestro y patear de contrapelo como los mejores. Conoce al dedillo el misterio engorripador del dribling y conoce a fondo todas las picardías del pase en ángulos rectos y sabe además, perfectamente bien, el escamoteo de la "ball" a cincuenta kilómetros por hora, cuando después de una bonita combinación embolla, la de cuero entre las gomas y la escupe como pollo en plancha hirviendo.

Estudiantil Porteño

Hoy luce sobre su pecho la simpática casaca colorada y azul a franjas verticales de Estudiantil Porteño, que tiene los mismos colores de San Lorenzo, la escuadra clásica de Boedo.

Todo su entusiasmo está puesto en su club, que a falta de calor popular tiene un gran prestigio deportivo, por su intachable conducta e ballerera de toda la vida.

En la línea delantera de la cuarta "Cherrito" cinecha como un león para darle laureles a su escuadra, de la cual es subcapitán y leader del ataque; muy pronto veremos que su gran figura, por méritos propios, se va agrandando, hasta ponerse a la medida de los ases del fútbol criollo. Este pibe que empezó repartiendo diarios en Entre Ríos e Independencia, va a terminar repartiendo goles en las canchas de primera división. No en vano salió de San Cristóbal, donde los penales se pateaban del medio de la cunura y las pelotas se sacaban con requiechos de trapo viejos y cascote adentro, para que no agarraran vuelo con facilidad, como las pelotas bacanas de los giles.

En Estudiantil "Cherrito" va cumpliendo domingo a domingo una campaña brillante y ascendente en su carrera.

Todavía por su corta edad no le jugaron las divisiones superiores, donde muy pronto habrá de llegar en la plenitud de su desarrollo físico.

Entonces veremos que esos cien veces que ahora alientan a "Cherrito" en la cancha de la calle Rivadavia se irán multiplicando hasta el infinito a raíz de su juego formidable y espectacular entre los veintidós mejores hombres del fútbol argentino.

No en vano tiene calidades indiscutibles y se formó entre esa falange de furibundos shoteadores que rompieron vidrieras en ese wing medio bacán y medio reo de la ciudad, donde "Cherrito" desde muy pibe vendió diarios y hoy es ya un motivo de orgullo deportivo.

Pronto será para esa barriada un ídolo, cuando sus fuerzas lo lleven a una división superior, con el entusiasmo que portan estos pichones y con la cancha adquirida en las prácticas callejeras.

Será un "Cherrito" de verdad, con el mismo ascendiente que el rey de los cabezotas.

CARLOS  
DE LA PUA

parte de las  
infracciones  
del juego, las  
cortadas, no  
permitidas  
en este deporte  
viril, tan in-  
teresante y de  
tanta atracción  
para los criollos  
de tradición  
jineta.

Cosas no per-  
mitidas



# Palabras Cachusas para los Campeones Flamantes

**PARA LOS TAITAS  
QUE SE PELARON  
UN PREMIO EN EL  
CERTAMEN MAGNO  
DE HOYO Y QUEMA**

BUENOS Aires, la ciudad grandota pero aburrída y triste, que se había olvidado de jugar a todo, de embocar el balero, de gambetear a los botones y de rajar a la piedra libre, está ya dignificada por el éxito formidable de su Primer Campeonato Metropolitano de Bolita, que dió un chante fuerte en el corazón indiferente de la ciudad burguesa.

CRITICA, que le enseñó a cuadrarse valientemente frente a la dictadura, le mostró ahora el sendero humilde del hoyo de la infancia y le dijo como se podía retir bien a sus anchas y a estar contenta escuchando la música maravillosa del chante de las bolitas flamantes.

De cada cielo bajito de barrio sacó su estrella pero brillante, las juntó a todas y de todas ellas eligió a tres.

Desde hoy, en la consagración ciudadana figuran en legítima calidad de astros los tres pibes campeones de bolita que CRITICA buscó en el enorme montón de rebolillas porteños.

El espectáculo, que fué realmente conmovedor, desparramó por toda la ciudad moneditas doradas de emoción; todos los hombres, las mujeres y los pibes de Buenos Aires, vivieron una semana larga pendiente del concurso fantástico que de un solo golpe de bolita revivía en un segundo todo el fervor infantil de antaño, desdibujado por el horizonte hostil de la ciudad guaranga y prepotente.

Una esfera transparente de vidrio, calibrado en el fiate certero de un chico de arrabal, había bastado para que la ciudad enojada desarrugara el ceño adusto y se mostrara alegre y optimista.

Una sana brisa de vivir sópoló en los parques y los jardines, ensanchándose de nuevo por todas las veredas el estribillo mágico de: ¡Puro bolón! o aquel otro prevenido e ingenioso: ¡De repe no vale!

Purietes de todas las esquinas, con el pañuelo de cuatro nudos por gorra, y el delantal sucio de arrojarse en los chantes, aparecieron con sus bolsillos pesados de bolitas de todos colores a disputar el certamen.

No quedó un solo pibe en toda Villa Crespo, en Floresta, en Saavedra, Parque de los Patricios y en Barracas, sin ensayar puntería en la cancha oficial.

Cada cual con sus mañas, sus embrollos y su táctica distinta, probó puntería en el hoyo humilde como una pequeña tapera de esperanzas en cada parque.

## Los campeones

Y de todos los miles de pibes, formidables en el chante y el hoyo, sólo tres llegaron a la meta codiciada, ellos son: Rompegüesos, Tirador y Munín, tres purietes feroces que con una maestría maravillosa fueron eliminando adversarios hasta quedar dueños de la cancha.

Rompegüesos, el campeón, es uno de los pibes reos que se trasnapan en cualquier callecita pobre del suburbio.

**"ROMPEGÜESOS"  
PARECE  
UN  
PIBE DE  
LA BARRA  
DE HALL  
ROACH,  
INSUPERABLE  
EN EL CHANTE**



La cara lo vende a una legua, es uno de esos reos simpáticos, comedores de tortas con azúcar, azúcar negro, que

tiene siempre los bolsillos llenos de cobres, bolitas y carozos de damascos para jugar al "aiente".

Le faltan tres dientes, que le dan todavía más personalidad zarrapastrosa, parece un pibe de la pandilla de Hall Roach.

## ¡POR FIN TE AGARRE!!

Por  
ELIO

ERA en los tiempos que Romano y Carlos Scarone formaban aquella pareja inmarcescible que tantos triunfos dió al fútbol nacional. Verdaderos maestros y cono-

dores del popular deporte, formaban un ala izquierda tan eficaz y famosa como la derecha que formaban los celebrados Dacal y Modena. Les tocó un buen día a Rasqueta y al riesgo "Loco" jugar una vez más de compañeros en el interior. Los marcaba un half de la localidad, que había logrado fama y renombre frente a los jugadores conterráneos. Los dos jugadores montevideanos se habían consagrado hacia rato en las bregas internacionales, logrando destacarse por sus condiciones, que nadie osó discutir. El "Loco" era poseedor de un dribling endemoniado y un tirador, ante el que se habrían rendido los halfs riopla-

ses de recursos ilimitados y juego eficazísimo. "Rasqueta", Carlos Scarone, tenía fama bien ganada de buen shoteador

co" y "Rasqueta" seguían firmes en sus 13, gambeteando y esquivando al half derecho que les había tocado en suerte, y que no ponía las mejores in-

tenciones cuando pretendía despojarlo de la quinta montevidiana. Faltaban pocos minutos para la terminación de la brega y el jugador de aquella localidad no había tocado una pelota

y no era francamente porque no hubiera puesto empeño en la difícil empresa. Ya fuera de sí, el hombre vio venir el globo en su dirección y apretando los dientes, con expresión de rabia, que parecía ser a la vez consoladora, tomó con ambas manos la pelota y dijo:

—¡Por fin te agarre!... agrego, tirando la pelota contra el suelo, mientras miraba al "Loco", que se reía: ¡Cachucha de a iba a acabar el partido sin que la fagara!



hombre "preciso, oportuno y acertado en sus pases, que practicaba con gran habilidad.

Esa tarde los nombrados fueron dispuestos a reeditar una verdadera demostración de su juego y sus recursos, evidenciando así acucados conocimientos que asombraban a la afición de la localidad y sacaban de las casillas al habilidoso half que corría afanoso tras la pelota. Este estaba ya sudoroso, casi rendido y bastante enojado; sin embargo, el "Lo-

**PARA LOS PIBES  
QUE NO PUDIERON  
SIQUIERA IR A  
LA ZAGA DE LOS  
BUENOS CHANTES**

compañero del Pecosco o de Farina.

Es un artista consumado en toda clase de juegos callejeros, una vez embocó docientos "porteñitas" en un balero y otro día se fajó cinco rayuelas al hilo desde el cajón hasta el infierno y el me-mé. Tiene el secreto de cuanto instrumento improvisado existe, desde la gomera hasta la billarda y fué famoso cazador de mistos climarrones con pega-pega y chispando.

Un día, otro purrete como él le mojó la oreja en señal de desafío y él le dió tal paliza que le dejó los huesos rotos, de ahí viene su sobrenombre de "Rompegüesos".

El segundo, Tirador, es un pibe mucho más bacán que Rompegüesos, tiene una camiseta con una gran franja azul horizontal como los "triperos" de La Plata, y en cuanto salió premiado corrió al teléfono para avisarle a los suyos, es de Avellaneda, rincón fabril del sur de la ciudad y en la rayuela reá de sus calles sacó esa fusilería formidable que hoy, entre miles de participantes, le ha dado el segundo premio del torneo.

El tercer premio es de Hernando Quinta (Munín) el pibe más pío de todos, un purrete que no levanta dos pies del suelo, bandito y simpático como el sol.

No salió campeón por la nerviosidad que tenía, domina perfectamente a la bolita, a la cual lanza con una furia terrible sobre las otras.

Pequeñito, vivaracho, con su guardapolvo que le queda grande y los ojos de bien bañándose en cara, mira bien alto su noble descendencia reá.

"Munín" es de Saavedra y durante todo el desarrollo del torneo lo acompañó una "hinchada" fiel y entusiasta.

## Los que no figuraron

Pero, lo realmente emocionante del concurso no fueron, por cierto, los premiados, que siempre son tan pocos, sino los pibes que se quedaron sin premios después de haberse fajado tantas ilusiones.

Esos pibes como "Unia e Fierro", Palguita y el Rey del Chante, que eran los crios del certamen y que por nervios o por mala suerte se quedaron cola.

Y esa cantidad de pibes, que en ningún momento armaron en los puestos de vanguardia y que uno adivina en sus ojos el deseo profundo de vencer, a todos esos pibes que se quedaron sin la bicicleta, sin el monopatín, sin los baleros, sin las bolitas, sin nada, van estas palabras, que quieren suplir con cariño el pobre juguete que no alcanzaron sus manecitas ansiosas.

Mañana ó pasado vamos a hacer otro campeonato de balero y de barriletes, de aiente, después vendrá otra vez el segundo concurso de bolita y en algunos de ellos, estamos seguros, que los que hoy no hicieron nada, van a triunfar en gran forma: es sólo cuestión de esperar y de ir afilando la puntería.



# Visini Será la Nueva Maravilla de Talleres

**Visini Sueno Pasear de Cualquier Modo por Países que Desconoce y Desca Ver**

El desgarrón sufrido por el team de Talleres con la salida de Angel Bossio que fuera la gran figura del cuadro y su puntal defensivo, no ha sido sentido mayormente, porque desde hace un par de años se ha venido incubando un elemento surgido de las divisiones inferiores de la institución, que ha ido de progreso en progreso escalando posiciones, hasta que al último, eran muchos los socios que consideraban que Bossio debía ser suplente.

El nuevo elemento que llenará el vacío dejado por la "estrella" que se fue, es Luis A. Visini, producto nato del Club Talleres, por lo que es doblemente meritoria su consagración.

Ya desde hace dos años Visini gozaba de nominación en su club. Debido a las ausencias forzadas de Bossio, muchas veces fue llamado a suplirlo, y lo hizo siempre en forma exitosa. Sus actuaciones fueron una sucesión de brillantes demostraciones de gran clase, por lo que poco a poco, consiguió la popularidad de los privilegiados de los que triunfan ampliamente en el corazón de la hinchada.

Hoy Visini ha cumplido su gran ambición. Ha pasado a ser el titular de su cuadro, ocupando el lugar que llenara de glorias el gran Bossio.

## Visini Tiene un Gran Porvenir

Visini es un muchacho que apenas cuenta con 20 años. Es al se quiere un adolescente que recién comienza. Por fuerza entonces debe pensarse que ha de llegar fácilmente a escalar la cumbre del fútbol que lleva a la fama y al éxito definitivo.

No tiene el estilo elegante de Bossio, pero es sí se quiere, más preciso, más rápido. Posee una agilidad notable, sus estradas resultan verdaderamente espectaculares.

Todas las oportunidades en que actuó en la primera lo hizo con brillo y singular destreza. Arrojado y valiente, de buen golpe de vista, muy pocas veces ha fallado en los momentos de apuro, y antes bien, ha constituido una garantía en la defensa del arco.

Por eso Visini, puede, con un poco de dedicación y suerte, llegar a igualar y aun superar la gloria de su antecesor.

## Un Nuevo "Astro" de Talleres

En la vecina localidad de Remedios de Escalada, Visini es un personaje ampliamente conocido. Por eso cuando "corritizanos" en el florido pueblo del sud, e inquirimos noticias sobre el guardavalla de Talleres, inmediatamente nos dicen las señas precisas que nos hablan de llevar a la presencia del jugador.

En una casita alegre y luminosa rodeada de arboledas, cordial y amable como todos los casitas de los pueblos suburbanos, está el hogar del nuevo ídolo de los de la cancha albiverde.

La palabra CRITICA fué un "esmoño ábrete", en la casita simple y llena de encanto, instantes después, un muchacho simpático y alegre, en cuyas pupilas brilla el entusiasmo inculcado, pronto de los años juveniles, nos alarga sin roles, la diestra amplia y franca, como prueba de un amistoso reclutamiento.

—Esperaba esta visita —nos dijo, a manera de saludo—, la ida de Bossio ha sido una consecuencia para mí nombre, ya que CRITICA ha comentado en forma hermosa para mí, que el club tiene un sucesor digno de la categoría del olímpico.

## Una Carrera Meteorológica

Estrechadas las distancias, que permiten el interrogatorio directo y sin salvaditas, inquirimos a Visini:

—¿Cuéntenos algo de sus primeras épocas de jugador?

—Me inicié en Talleres, comencé Visini en la 1.ª división, pero claro está, el necesario aprendizaje, así como los primeros años en el fútbol que a hoy están en mi querido pueblo.

Fué más o menos a principios de 1938 en que jugaba en la 1.ª, y como extraordinaria —según lo creo yo—, en esa división ya tuve el honor de actuar circunstancialmente en la primera.

Me acuerdo —agregó Visini—.

No existe a mi modo de ver, la obsesión de un Hernán Fernández, pero sí, todos los ángeles y aun los halvén, que se encuentran en la función favorable, son tan bellos, o más que el mismo terrible shotador de River.

Después de todo, —agregó el arquero de Talleres—, todavía no he pensado contra la "línea", pero pienso que cuando llegue la ocasión, me he de arremangar como cualquiera, y que como a cualquiera me podrá hacer goal.

"He de Superarme Adn" En la defensa de la valla de

**Ha Reemplazado Como Titular a Bossio, en la Tarea de Tapar el Arco al Enemigo.**

Talleres —continuó manifestándonos Visini— he de superarme; y si la suerte me ayuda, daré muchas satisfacciones a los que creyeron en mí.

Para que ello suceda, me sobra una cosa que reputo debo ser esencial: me sobra juventud y entusiasmo, y un ansia de superación que es el norte que me guía en el fútbol.

Considero posible, siempre dentro de mis entusiasmos proyectivos, que la valla de Bossio, estará defendida con altura. El que habla tratará de hacer honor a la fama de los tres pases que llenaron de fama y comedia mi compañero.

## Las desventajas del jugador profesional

En otro orden de ideas —añadió Visini— queriendo dejar constancia de un pensamiento expreso—, y hablando del protestarismo, que en medio de todo ha sido una gran cosa que se implantase, debo decirles que nosotros los jugadores estamos atados a una serie de complicaciones, que nos dejan indefensos, supeditados a la buena voluntad de los dirigentes.

Sólo hay una cláusula en los contratos que nos coloca en situación desfavorable. Es esa que habla del derecho que tenemos de reclamar a la Liga cuando nos adeuden más de dos meses.

Después, todos son obligaciones y más obligaciones, sin que exista ni el más pequeño derecho a argumentar alguna posible situación de injusticia.

Es imperioso y necesario que de una vez por todas se amplíen los contratos actuales, y se nos coloque en mejor terreno.

## Su Gran Consejo

Desde que actuaba en la quinta división —añadió Visini—, tuve en el delegado de esa categoría el señor Julio Artola, el puntal que me habilitó moralmente para pelear duro y parejo para imponerme. Artola fué como un padre para mí, y sus consejos me sirvieron para seguir rectamente el camino del éxito, sin apartarme de la senda segura.

En esa forma, no supe de flaquezas, y sobre todo, comparado en la seguridad de que lo que había, y estando respaldado por un consejo sano y noble, llevé la evidente tranquilidad que me hacía conservar el más sano optimismo en todas mis cosas.

Así triunfé, y en esa forma seguí tratando de cosechar más frutos, para que los que creyeron en mí, mantuvieran la fe indoltable, y exista la seguridad de que continué jugando con mis mayores ganas con tal de conseguir nuevos triunfos para mi viejo y único club: el Atlético Talleres.

## Su Sueño Dorado: Los Viajes

Una cosa me gusta extraordinariamente —nos contó Visini— y es viajar. Esa es la mayor satisfacción que tiene el fútbol para mí. Viajar mucho sería mi sueño dorado, por eso cuando se habla de viajes y posibles salidas, a cualquier parte que sea, me entusiasmo enormemente.

Conocer otros puntos, con sus cosas extrañas, sus modos, y tantos motivos interesantes que hay en los viajes, es lo mejor para mí.

Tengo también la esperanza de ir algún día a Europa, si es que la suerte me ayuda y la oportunidad se presenta.



que fué un partido amistoso contra nuestros tradicionales rivales los de Lanús. Y tuvo suerte, jugó bastante bien, según lo lo dijeron después, a pesar de que perdimos el match por 2 tantos a 0.

Durante 1933 y el 30 ocupé el puesto de arquero de la 4.ª división, pero ya en 1931 fui pasado a la segunda, siempre jugando de suplente de Bossio.

Y ahora en 1937 se ha coronado mi aspiración íntima: me guardavalla titular del primer equipo de Talleres.

**Todo Delantero es Peligroso** —Díganos Visini— ¿presentamos a nuestro entrevistado—, ¿tiene algún estilo especial, o actúa en alguna forma si se quiere anódica a Bossio?

—De ninguna manera, y sin jactancia —explicó Visini—, yo juego de acuerdo a las necesidades del momento.

Si viene una pelota alta, salto lo más que puedo, y trato de que no se me escape, sin cuidarme en absoluto de la elegancia destinada a los tribunas. Si es bajo el remate, igualmente trato de conseguir la pelota, sin cuidar estilo ni cosa que se parezca.

No he estudiado nunca a Bossio. Lo admiré siempre como un gran guardavalla, pero creo que cada uno "trabaja" de acuerdo a sus condiciones. Algunos somos más felices, y otros tienen mejor vista. Unos fueran el éxito en su perspicacia para adivinar el juego de los delanteros contrarios, y en cambio yo soy de los que no se cansan de saltar y arrojarme al suelo en procura de la pelota.

Por eso pocas veces me toman desprevenido. Siempre pienso que el arquero tiene potencia, y que por tanto debe tratar de pararlo a cualquier costa.

Eso no quiere decir, no obstante, que mañana cuando tenga más experiencia, no aprenda también a "hacer vista", pero, por ahora, no creo en esa forma de actuar.

**"El Mortero"** Además, para mí, todos los delanteros son peligrosos. Todo forward que se acerca al área penal, es un peligro para mí, y hay que estar alerta.



**EXPOSICION**  
de la  
**INDUSTRIA PETROLIFERA**  
**FISCAL**  
**EN PALERMO (SOCIEDAD RURAL)**



[illegible]

Nos llevamos la mejor impresión del gran corredor "criollo". "Criollo", como él especialmente quiso que dejáramos constancia,

Suplemento Deportivo de CRÍTICA. — Prohibida la reproducción — Buenos Aires, Diciembre 21 de 1932

# La suerte ya está echada



¿Ha Quedado Satisfecho del 1er. Gran Concurso de los VINOS DE SAN JUAN?

¿Le Ha Gustado la Calidad Superior de los Exquisitos VINOS DE SAN JUAN?

**!Beba Siempre Vinos de San Juan!**

VEA SI LE HA CORRESPONDIDO ALGUNO DE LOS GRANDES PREMIOS DE LOS

VINOS DE SAN JUAN

Recuerde su número y consúltelo con el extracto de la Lotería de Beneficencia Nacional sorteada el 23.

Posiblemente sea ya suyo uno de los 6 magníficos Cadillac, o alguno de los 6 Buicks, o un Willys o una voiturette Chevrolet...

No olvide que existen 4.980 premios y que se han repartido 275.565 cupones, es decir, cinco series completas de 53.000 cupones y 10.565 de la 6a. serie.

## Por Cada Serie

Al premio de	2.000.000
Un auto Cadillac	
Al premio de	500.000
Un auto Buick	
Al premio de	300.000
Un auto Willys	
Al premio de	100.000
Una voiturette Chevrolet	
A los 2 premios de	50.000
2 juegos de comedor Nordiska	
A los 10 premios de	25.000
10 juegos de vajilla de mesa	
A los 22 premios de	10.000
22 aparatos de radio	
A los 50 premios de	5.000
50 máquinas de coser	
A los 175 premios de	2.000
175 relojes Longines	
A los 567 premios de	1.000
567 cajones de vinos finos	



# la 100ª Carrera De Oro de Pedalear E. R. GRET

**AHORA**  
hace la  
**Industria**  
del ciclismo  
con marca  
propia

**EUGENIO R. GRET** el mismo GRET que aplaudieron los muchachos ciclistas de una década, por sus performances estupendas, por su velocidad asombrosa, por su incansable actividad del pedal, está convertido en un comerciante serio, con todo el cachet de los hombres de negocios. Es el introductor o dueño de la marca de bicicleta "Ere-gret".

Sin embargo, a pesar de que este negocio no es el dedicado a los comerciantes sino a los deportistas, lo entrevistamos para hacerle las preguntas de estilo, las que le hacemos a todos los críes como al jugador de fútbol o al jugador de tenis para la posteridad.

Allí recorrimos el pasado de GRET de un líon, porque este deportista se inició en el ciclismo y no practico ningún otro deporte después. Además, comenzó corriendo con Peugeot y terminó su campaña en las pistas pilotando máquinas de esa misma marca. De modo que su record es sencillo y fácil de contar.



**ACTUO**  
en 100  
carreras,  
obteniendo  
67 primeros  
puestos

minos, fue la de diciembre de 1924, en la cancha de Huracán, disputando una carrera a la americana, de 6 horas, junto con De Meyer. Resultó una performance excelente, en la que los dos muchachos demostraron sus grandes condiciones, y fue la última página escrita en la historia del deporte por Eugenio R. Gret.

**Siempre con Peugeot**

GRET hizo toda su campaña con máquinas Peugeot, lo que nos movió a preguntarle, en el transcurso de la charla, que con él sostuvimos en su negocio de la calle Gurruchaga:

—Desde luego que usted considerará a la Peugeot como la marca insuperable? — Nos está desafiando a la actividad de que GRET es representante de una marca que lleva su nombre; pero su respuesta la nos llevó a la realidad.

—La Peugeot — nos dijo — fue la mejor marca. Pero entienda que digo "fue", el ciclismo ahora la mejor es la Ero-gret. Esa la mía.

**El porvenir del ciclismo**

Después de una conversación con el veterano corredor una conversación sobre el porvenir del ciclismo.

—Yo soy un convencido — nos manifestó — que el ciclismo es un deporte que sobre todo en su calidad de medio de comunicación económica para los obreros. Y que la psicología de nuestro pueblo, eminentemente indolente, haría que el ciclismo no crezca en los países donde se desarrollan, como los caminos, asegurando que, a medida que ellos aumenten, permitirán una mayor práctica del ciclismo. Yo creo, por el contrario, que la mejora de los caminos facilitará la difusión de los medios mecánicos, que desahogan a su vez al ciclismo. Prueba de ello, el camino que en la época en que era una simple carretera, estaba concurrido de muchachos ciclistas; pero, desde que se pavimentó, el tráfico de automóviles los ha ahuyentado, por el peligro que entraña la alta velocidad que desarrollan.

**Los "ases" del momento**

Para terminar, le pedimos a GRET una opinión de los mejores corredores del momento. Pero el veterano ciclista no está al tanto de los valores que admiran a nuestros aficionados, porque desde que no corre permanece ajeno a toda actividad del ciclismo.

—Todo lo que sea competición — nos dijo — me pone nervioso, y por eso no me ocupo siquiera de lo que dicen los periodistas. Prefiero estar en el fondo, aunque de vez en cuando, tengo alguna noticia por Suaverra, que es uno de mis mejores amigos.

Quiero advertir, sin embargo, que de ahora en adelante me voy a dedicar a la enseñanza. Romulo Saavedra, a quien creo capaz de muchas cosas para el futuro.

**EUGENIO**

**GRET**

fué uno

de los

mejores

pedales

argentinos

hace

una

década

★

**En el negocio**

Eugenio R. Gret está instalado en la calle Gurruchaga al 100, donde atiende los pedidos al por mayor de bicicletas de su marca y repuestos de esas mismas marcas. Allí lo visitamos para hacerle las preguntas de estilo, las que le hacemos a todos los críes como al jugador de fútbol o al jugador de tenis para la posteridad.

**Su campaña**

Las cifras dicen, sin embargo, tanta elocuencia como al contarlas páginas llenas de chispa. GRET corrió 100 carreras, de las cuales ganó 67, se clasificó 4 veces segundo, 6 tercero, y abandonó en el resto por desperfectos de las máquinas.

Ha cumplido, pues, una campaña meritoria, que dice con elocuente claridad que las condiciones de este atleta en su mejor época. No tenía competidores y luchó siempre un entrenamiento excelente.

**Un poco de historia**

Eugenio Gret anduvo en bicicleta desde muy chico, para disipar sus coleros de puerre. Le gustó la diversión y pedaleó con entusiasmo durante muchos años hasta que, cuando ya era un hombre, le dio la idea de dedicarse a los deportes deportivos importantes.

Pero un día supo que los muchachos de un barrio y de su misma edad participaban en carreras de bicicleta. En Palermo, para disputar premios le hicieron tentadores y tentó el también la suerte.

**Su primera carrera**

Corría el año 1919 cuando Gret se fué a Palermo para correr por primera vez. Estaba emocionado, pero se sentía con fatiga y seguro de su triunfo. La suerte no le favoreció, empero, y terminó la carrera en el tercer puesto. Fue una lucha de emoción, que el corredor recuerda con cariño y que constituyó su lección en el deporte.

**Venció**

Tras de haber corrido en la carrera de Palermo, Gret se fué a la carrera de Palermo, para disputar premios le hicieron tentadores y tentó el también la suerte.

entusiasmo y corrió de nuevo, conquistando a la tercera carrera de su campaña el primer puesto, entre competidores de méritos.

Esa victoria le dio la sensación de su verdadero valor, y lo instó a correr en pruebas de mayor importancia, que lo vieron siempre vencedor, siempre superando a los siempre adelantados en su lucha hacia la meta.

**La cadena de triunfos**

Ya dijimos en otros párrafos que Gret corrió 100 carreras, conquistando 67 primeros puestos, de los cuales muchos son en pruebas clásicas, de gran interés para los ciclistas.

Triunfó, por ejemplo, en el Campeonato del Río de la Plata, en el año 1911; dos veces en Montevideo, en los años siguientes.

tes, por la misma prueba, en el Campeonato Argentino en 1924; dos veces la carrera a Mar del Plata de la Luján; una vez las 12 horas, y otra vez la carrera de las 6 horas.

**Su última carrera**

La última prueba — la carrera con que cerró su campaña deportiva en nuestras pistas y en-

## LO QUE DEBE SABER EL "BOTIQUIN" DE FOOTBALL

por JOSE LAGO MILLAN

**NUMERO II**

**LUXACION DEL CODO**

Las causas de la luxación del codo son más o menos iguales a las del hombro, aunque en el codo puede suceder: luxación de dos huesos juntos, el radio y el cubito en distintas direcciones; puede haber también luxación del codo y lateral de uno de los huesos. Lo más común en todas las luxaciones.



LUXACION DEL CODO lateral. (Nótese la deformidad)

trás de él. Mientras un ayudante sujeta el antebrazo ejerciendo una tracción continua, fómase el codo con ambas manos en forma que cuatro dedos estén delante y los dos pulgares atrás, colocándose uno de los pulgares sobre la eminencia del olecrano y el otro sobre la cabeza del radio separando en esta posición hasta fatigar los músculos.

En un momento dado se percibirá un movimiento y los huesos resbalarán. Entonces dígamele al ayudante que flexione el antebrazo y al mismo tiempo eleve los pulgares una presión de arriba hacia abajo lo más enérgica posible.

Raras veces una luxación de codo resiste a esta maniobra (Tillaux). Si se fracasara en el primer intento, repítase la maniobra o dígamele con el otro brazo, o bien relájese en el estómago durante cuatro días. Pasado este tiempo, insístase en la luxación por una caída sobre el codo, estando éste separado del tronco.

**LUXACION EXTERNA DE LA CLAVICULA**

Me ocurrió solamente de la luxación externa de la clavícula. El paciente hacía un ruido sorprendente, ya que es la que se produce por una caída sobre la clavícula. Se impone la reducción del tronco hacia adelante. También por una caída sobre el

codo, estando éste separado del tronco.

Síntomas: Un dolor vivo que se va aumentando con los movimientos repentinos del brazo.

Si la luxación es completa, pues



LUXACION EXTERNA DE CLAVICULA (señalada)

también puede ser incompleta. Imperfecta, la extremidad de la clavícula forma esquina del antebrazo y la clavícula no se ve.

Como reducir: La reducción se hará de la misma manera que la de la clavícula interna, pero con flexión del brazo respectivamente. Después de reducida, es conveniente mantenerla vendada, ya que es fácil de volver a luxar.

# LA DESVENTURA *del* PRESIDENTE



D. GIACOMO ERA UN PACIFICO ALMACENERO QUE TENIA UN SOLO IDEAL, HECHO CARNE: LA PROSPERIDAD DE SU BOLICHE



UN DIA VARIOS HINCHAS MANGUEROS LE ENGATILLO ZARON PARA QUE JUEGA UN PARTIDO DE FUTBOL



A TAL PUNTO LE CONVENCERON QUE FUE A LA CANCHA Y RESULTO EL MAS ENTUSIASTA HINCHA



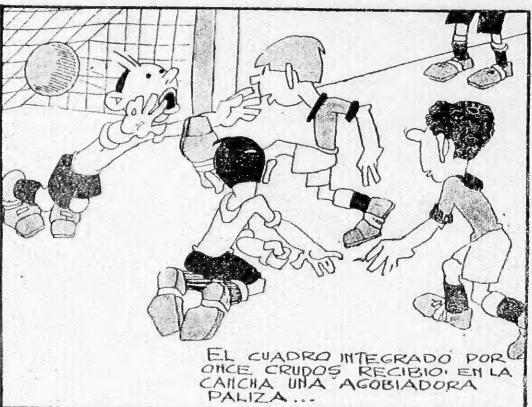
SIEMPRE CON VISTAS AL "MANGAZO" FUNDARON UN CLUB Y LE NOMBRARON PRESIDENTE A D. GIACOMO.



LE INVITABAN A TODAS PARTES PERO D. GIACOMO ERA EL QUE PAGABA.



LE HICIERON COMPRAR UN AUTO CON EL QUE FUERON A VER EL PRIMER PARTIDO QUE JUGABA EL CUADRO RECIEN FORMADO.



EL CUADRO INTEGRADO POR OCHO CRUPES RECIBIO EN LA CANCHA UNA AGOBIADORA PALIZA...



Y D. GIACOMO TUVO QUE VER TAMBIEN LA PERDIDA DE SU BOLICHE POR ELEVADO "SCORE" DEBIDO A LA DEFECION DE LA DEFENSA... DEL MOSTRADOR.



YORA-  
ZABAL

A pesar del auge del profesionalismo, no cobra un centavo.

# Los Deportistas vs. Oso Pardo / FEG MURRAY

**LA CULPA FUE DE AQUEL MALDITO REMO**

**VERDADES QUE DEBEN SABER TODOS LOS PECES**

¡U PA...! Cómo están secando siempre con el infante diaco, y para colmo han repetido tanto las mismas cosas, que ya está rayado... Podrían parar un poco, hablar de otra cosa, del ayuno de Gandhi, de la guerra con los paraguayos, en fin, de todo, menos de remo, porque un poco está bien, pero tanto, eh... si a ustedes no les llaman a tomar el té, si como hablaban...

...pero no es para menos viejo! Ténese que tener en cuenta que lo que hemos marcado, es el principio de un gran triunfo es la simiente de la victoria, la base de la superación... Somos los primeros que hemos marcado ese tiempo y eso que no era nada más que en un día de training, con sol de frente, aguas más bien agitadas, en un estado no muy óptimo de preparación y marcar 52" justo, es formidable, fenomenal...

...Pero, ¿tendrás que ver qué tendencia de ir de arriba tiene Jorge. Llegó al club tarde, tarda mucho, en cambio, y hasta dice que no hace 15 minutos de gimnasia, no se enlancha; parece que hubiera nacido caudado, y para colmo fue de arriba, la mitad del trayecto. Eso revienta, ¿no te parece? Y fíjate tan bien el "canon", que parece que larga al "bote" y sin embargo, es el más haragán de toda la tripulación, y a pesar de llevar un bulto a bordo, marcar 52" justo, es fenomenal...

...Y decimos, ¿por qué no lo sacan a Jorge y ponen a Pedro, es un buen muchacho, le gusta el club y mantenerse en training. Además tiene un físico magnífico... y si se empeña, a lo mejor bajarán aún más el tiempo, y entonces ni la luz los iba a alcanzar...

...Sí, pero tienes que tener en cuenta que Jorge es hermano del presidente del club, y tiene tanta con el entrenador, intendente, masajista, etc., y en cualquier cosa, ¿sabes?, tiene privilegio. Pero, a pesar de todo, es un buen muchacho, un poco sebon en el training, pero nos prometió y nos dio su palabra de honor, que cuando llegue el momento decisivo y fallen por los dos, se retirará, se iba a volver punto culpado...

...No, yo te decía, porque tienen que ir con cuidado, no sea cosa que el día de la regata Jorge se ponga "de tren" y tenga que llevar el tren, y haga fracasar a toda la tripulación, una abeja, un destempe, un calambore, y ¡adíos, victoria!... Tienen que vigilarlo y decirle que trabaje, que se deje de bromas.



© 1932 by United Picture Broadsheet, Inc.

...Tendrás razón, pero no se le puede decir que se separe. El está incluido en la tripulación y ahora no es tiempo de sacarlo. Además él busca de un lado, busca del otro, habla con uno y con todos, los madruga... y el privilegio es privilegio...

...Pero perder el domingo... imposible, con 52" no se puede perder, y más todavía, nos fuimos toda la "buena" a ver ayer cómo se entrenaban los del club X, y un desastre, eh... son unos crudos... unos secos... una legión de patos... No saben ni la fuerza, tres veces abogaron en 100 metros, y tendré que ver qué tiemponel más "cristal" que tienen. Y dicen que la trajeron del Japón. Sería planchador de cucillos. Les hizo ir a los muchachos dando más vueltas que la oruga, y los rompió a todos, así que nosotros estamos bien. Unos días más, y la victoria es nuestra. Nos sentimos paraguayos al tomar el Bogueiro. En cuanto al encierro en el club, todo es, menos "encierro". Ellos dicen que madruga, que hacen training, que no se pasan, y, en fin, una punta de "chinchitos" por el estilo propalan por todos los ámbitos del club.

...Pero luego viene el domingo, ese esperado domingo de la prueba, y todos andan serios, ven cubiertos, romos, levantados, ahogados, botes por todos lados...

Se siente una voz, luego otra, después muchas, una lancha cruza la cancha y se detiene, se ve prepararse las tripulaciones, se siente una detención y muchos gritos después...

...Lunes, en la oficina: Detrás de un escritorio, un joven escribe, rompe una pluma... pone otra... piensa... hace un garabato, piensa nuevamente... Se siente la campanilla del teléfono y por casualidad toma el tubo...

—Ah... ¿quién es?... ¿Qué me cuentas? ¡Qué mala suerte la nuestra! Y pensar que hemos marcado 52" justo. Tenías razón al decirme que no te hablaba del asunto... Paso Jorge estuvo bien, sí; largamos macanadamente y tomamos la delantera, unas levantadas y nos batimos solos. ¡No, no! No ahogamos, todo iba bien, pero al saltar doscientos metros... ahí fué que no nos dio vuelta la tala, sentimos ¡crash! y seguimos... Al bow se le había roto el remo y ¡fuerte! después todo fué maldiciones y la "vaca se nos volvió toro": los "crudos" nos dejaron más secos que bollos de maestro saltito y nosotros quedamos coih... Más fuerte que no lo sentiendo... ¡Hola... hola... Ah, ¿quién era el bow?... ¡Hola, hola... No vayas a pisar el dato: el bow era yo.

ESTANDO en estos momentos los aficionados "melicos" con la nación y como en todas las cosas y mucho más en los deportes hay siempre dudas, vamos a darle algunos "datos" para que los recuerden y no hayan "ruido". En el siglo poco, los movimientos de los brazos deben hacerse hacia adelante y hacia atrás, simultáneamente. El cuerpo debe descargarse sobre el pecho y los hombros estar en línea horizontal. Los pies deben ser, contrapuestos simultáneamente, las rodillas dobladas y abiertas, continuándose por una extensión lateral y giratoria de las piernas que luego serán recogidas conjuntamente.

En los concursos en piletas, en los virajes y al terminarse la prueba, debe hacerse las paretas con ambas manos simultáneamente. El competidor que hace movimientos de costados es penalizado. En cuanto al estilo, espaldas los competidores se alinearán en el agua, mirando el punto partida, con ambas manos sobre la pared o borde de la piletas.

La señal de partida, no despegará del borde mediante un espigón y nadarán de espalda todo el tiempo.

Al virar, los competidores tocarán el punto de llegada con una o ambas manos, antes de continuar.

**Aprenda Vd. lo que es el Water-Polo**

PARA todos aquellos aficionados que se interesan por la práctica del water-polo, les damos a continuación algunos detalles referentes a dicho juego.

Cancha... La distancia entre los arcos será de un largo máximo de 27 metros, y mínimo de 17, de un ancho máximo de 18 y mínimo de 9 metros y el travesaño será de 0.91 mts. (3 pies) sobre la superficie del agua, cuando la profundidad de ésta sea de 1.40 metros más o menos.

El arco y las líneas de las dos banderas, 4 yardas y la del equipo deberán estar marcadas exactamente en los dos costados de la cancha.

La profundidad mínima debe ser de 9.15 metros (3 pies).

La duración de un partido será de 14 minutos de juego, con 1 de cada lado.

En la mitad del tiempo, se concederán 3 minutos para el cambio de lado.

Los temas se componen de 7 hombres.

## ¿Le gusta Usted a Jugar al Golf?

**No Afloje su Palo**

CASI todo el mundo, yendo al teatro, se ríe del artista que, al oír el mando: "aflojar", cae al suelo. La risa se debe, principalmente, a que el artista interpreta la palabra "aflojar" como "caerse".

Aunque el asunto no es nada cómico, muchos jugadores de golf confunden también los términos "aflojar" y "descuidar". Esta confusión, por lo general, se manifiesta en lo que se refiere al uso de los brazos y las manos.

Por ejemplo, un golfista que trata de demostrar que mueve con gran libertad sus muñecas y antebrazos, lo hace invariablemente a costa del aflojamiento de su agarre del palo de golf. Naturalmente, cada swing debe haber algo de un movimiento parecido al de un gorne, en la vecindad de las manos; de lo contrario, el palo y los brazos se moverían, como si constaran de un solo pedazo. Sin embargo, el golfista no ganará nada, si al efectuar ese movimiento



parecido al de un gorne, de que el palo se mueva en sus manos. Para controlar el palo en forma, el jugador de golf debe tratar de

**Por Alex J. Morrison**

que la posición del palo en sus manos no cambie en ningún momento, durante el swing. Cuando el agarre se afloja, generalmente el méñique es el primero en apartarse del palo. Si no lo hace en el momento que se balancea el palo, antes del swing, lo hará cuando las manos y los brazos lleguen al final del swing de atrás. En todo caso, es indudable que se apartará del palo antes de que la punta de éste toque la pelota y, apartándose el méñique, uno no puede tener pleno control sobre el palo de golf. Cuando se trata de controlar el palo, el méñique izquierdo tiene más importancia que todos los demás dedos juntos. La cosa más práctica que puede hacer uno, para conseguir un golpe puro y directo con cualquier palo de golf, es conservar un buen agarre firme sobre el palo con su méñique izquierdo, hasta el momento que esté terminado el swing.

(OTRA LECCION EL SABADO PROXIMO)



ROCEO  
LUNA